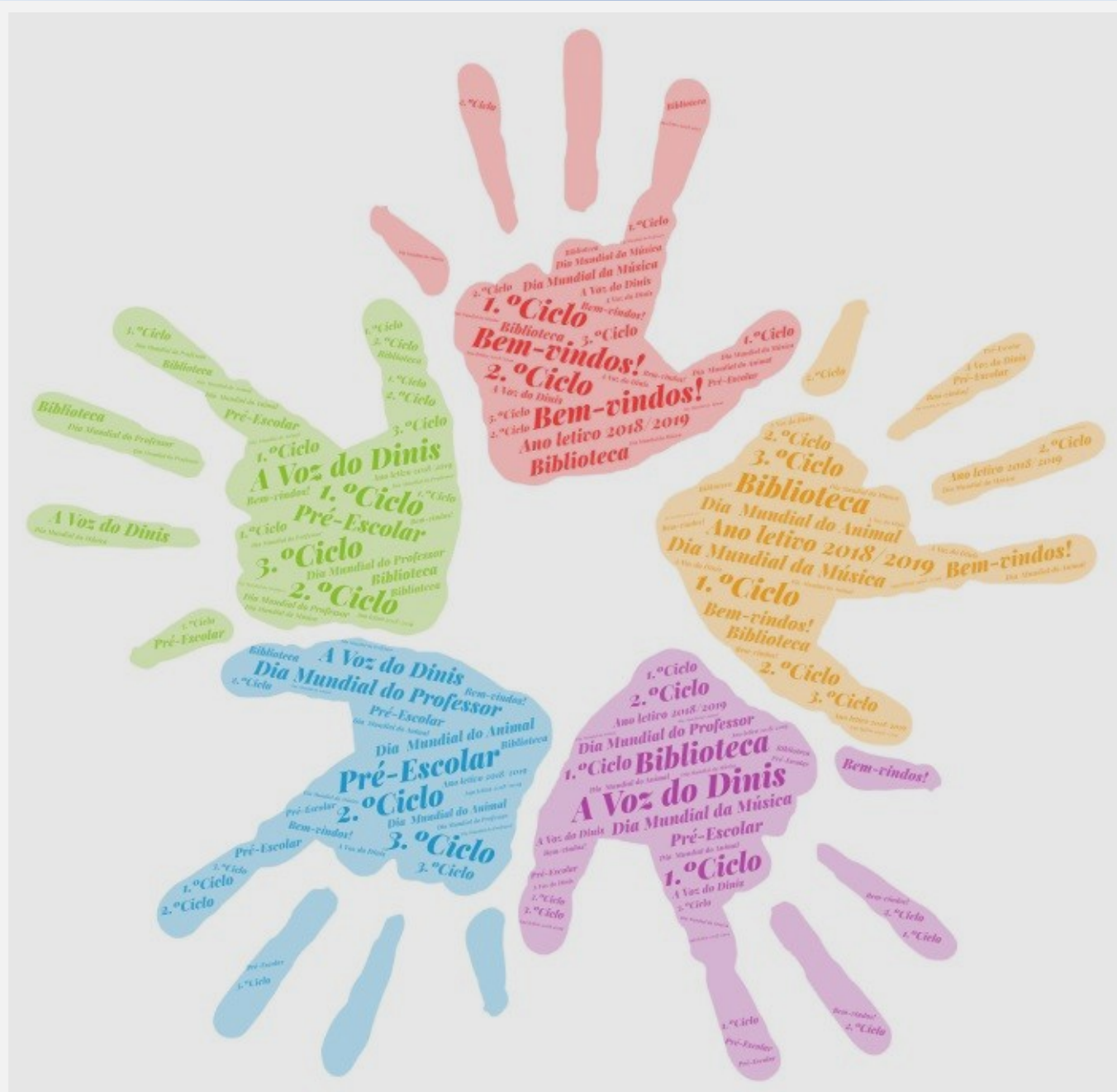


FICHA TÉCNICA:

COORDENAÇÃO: SÍLVIA VENTURA

EQUIPA: CARLA PEREIRA; ELSA FERREIRA; M^a MANUELA FIGUEIREDO; SÍLVIA BALTAZAR; SUSANA NASSA; INÊS MOURA.



Caros leitores,

Cá estamos de volta para mais um ano de notícias do nosso Agrupamento!

A equipa do Jornal “A Voz do Dinis” deseja a todos um ótimo ano letivo e conta com a vossa colaboração para levar esta missão a bom porto !

Depois de umas férias bem merecidas, chegou a altura de dar continuidade aos nossos sonhos e aspirações. Chegados a um novo patamar da nossa existência, cabe-nos escolher “as coisas melhores” que nos proporcionam bem-estar e enriquecem a nossa forma de olhar o mundo.

Esperamos que o ano seja leve e que traga muitas aventuras!

Partilhamos o poema “As coisas melhores”, de Manuel António Pina, para que vos possa inspirar.

Prof. Sílvia Ventura

As coisas melhores

As coisas melhores são feitas no ar,
andar nas nuvens, devanear,
voar, sonhar, falar no ar,
fazer castelos no ar
e ir lá para dentro morar
ou então estar em qualquer sítio só a estar,
a respirar a respirar,
o coração a pulsar,
o sangue a sangrar,
a imaginação a imaginar,
os olhos a olhar.

(embora sem ver)
e ficar muito quietinho a ser,
os tecidos a tecer,
os cabelos a crescer.
E isto tudo a saber
que isto tudo está a acontecer!
As coisas melhores são de ar
só é preciso abrir os olhos e olhar,
basta respirar!



Manuel António Pina

Joan Miró- *The garden*

Caros leitores,

Um novo ano letivo teve início e o outono já se faz sentir, com a chegada das primeiras chuvas e a queda das folhas. O tempo parece nunca ser um aliado, tendo a sensação que tudo passa demasiado depressa. Por ventura um reflexo dos nossos tempos, onde na azáfama diária temos sempre muito para fazer e conquistar.

São tempos de mudança, patente também nas alterações legislativas na área da educação, porque aqui também o tempo não se demora, e é preciso melhorar!... Melhores resultados escolares, melhor serviço educativo, mais eficiência, mais e mais. Concordaremos todos que mais e melhor é um desejo comum, mas que esse desejo e objetivo não pode sacrificar princípios e valores basilares de uma sociedade que se quer plural, solidária e democrática. Diria que este é um dos grandes desafios da Escola de hoje: como formar/preparar as novas gerações para o mundo global (e já virtual), competitivo e especializado, sem que estas percam a noção do outro, da virtuosidade do esforço individual, do trabalho de equipa e do sentido de comunidade?

Surgem-me imagens de interação de outras espécies (mamíferos), onde claramente o padrão de comportamento das crias é replicar os modelos parentais ou dos adultos que os rodeiam. Para ser modelo é preciso estar presente, interagir com o outro, pelo que urge (re)conquistar o tempo de qualidade no ambiente familiar e social.

Para os mais novos, dizer-vos que o tempo (afinal de contas) não é infinito, mas sendo bem gerido, será suficiente para estudarem, divertirem-se, descansarem, em suma, terem sucesso na escola, nas amizades e em tudo que desejarem. Ainda dizer-vos que não confundam vontades/desejos com direitos, sendo que o caminho até esse sucesso pretendido deve pautar-se pelo respeito, entreajuda, empenho, trabalho, humildade, sabendo vós que nessa caminhada contam certamente com o apoio dos professores, funcionários e outros técnicos deste Agrupamento, assim como o dos vossos pais ou familiares mais próximos.

Votos de um excelente ano letivo 2018/2019, na esperança que “amanhã” sejamos todos um pouco melhor do que hoje.



O Diretor do Agrupamento,

Miguel Soléu

PRÉ-ESCOLAR

SALA VERDE

Na nossa sala fizemos trabalhos sobre a alimentação saudável .



A sala verde foi à sala do 3º C ouvir a história: "O menino que só gostava de arroz".

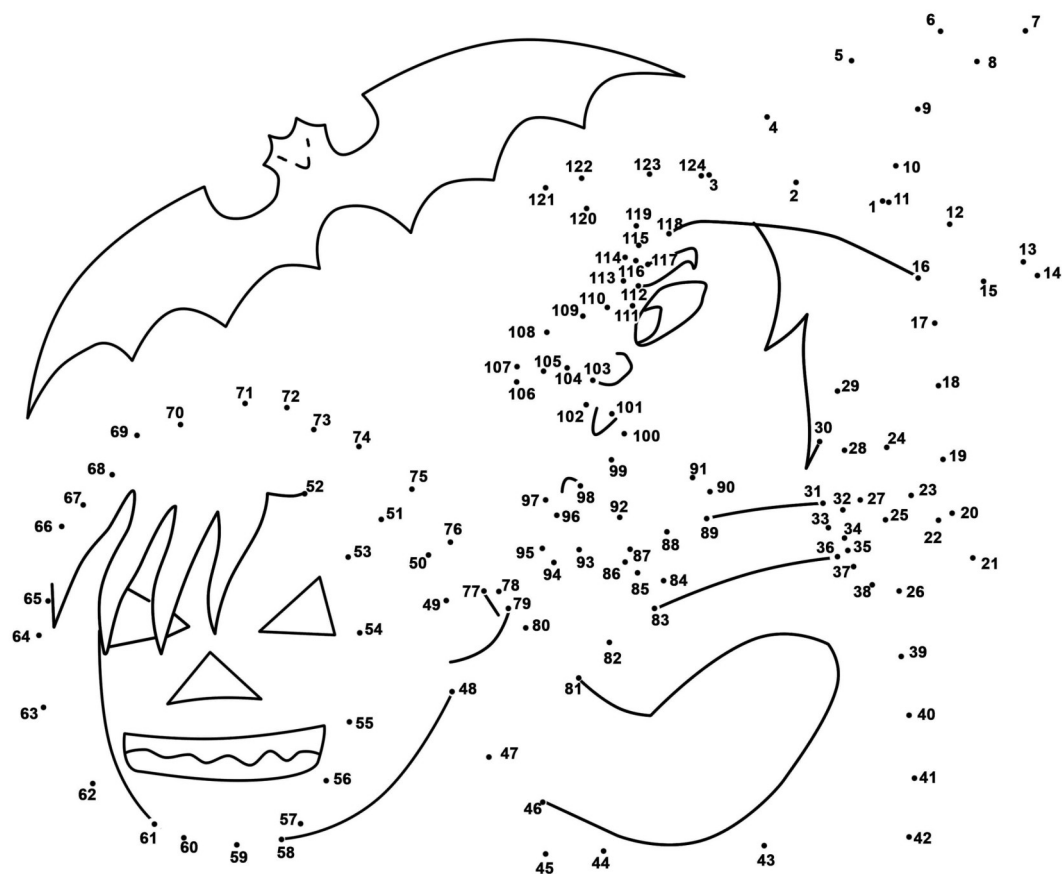


Fizemos a roda dos alimentos para ajudar a perceber o que se deve comer e as quantidades em que o devemos fazer.



Aprendemos que é importante comer diariamente muitos legumes e hortaliças, pão, fruta e leite. A alimentação deve ser variada, equilibrada e completa.

LIGA OS PONTOS



<http://www.supercoloring.com/pt/ligue-os-pontos/bruxa-zangada>

TOCA A COLORIR



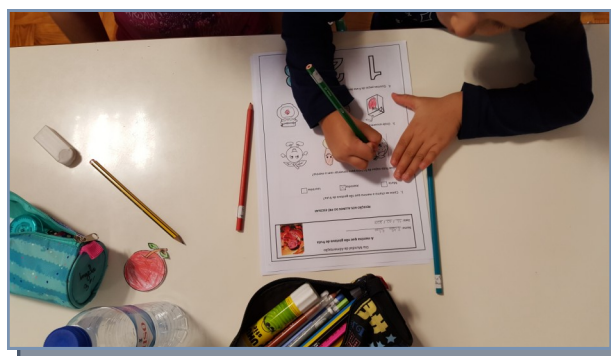
<https://festas.colorir.com/halloween/halloween.html>

1.º CICLO

RECEÇÃO AOS CALOIROS



Nos passados dias 16 e 17 de outubro, realizou-se a atividade "Receção ao Caloiro" entre as turmas do 3.º ano e Jardim de Infância e as turmas do 4.º ano e o 1.º ano. Esta atividade visou aproximar os alunos fomentando um sentimento de pertença à grande família que é a escola.



A turma do 3.º B recebeu a sala Azul do Jardim de Infância no passado dia 16, também dia da Alimentação. De modo a realçar a necessidade de uma alimentação saudável, foi ouvida uma reprodução do livro de Cidália Fernandes, *A Menina que Não Gostava de Fruta*. Os "caloiros" realizaram fichas de trabalho, acompanhados pelos "padrinhos". Houve ainda tempo para troca de presentes entre as turmas: frutas coloridas e uma salada de frutas!



Prof. Alexandra Reis

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS – APRENDER EXPERIENCIANDO

Olá! Nós somos a turma do 4.º ano Turma E e este ano demos continuidade à disciplina de **Ciências Experimentais**. A professora Cláudia Miguel traz-nos sempre atividades diferentes e motivadoras! Este ano a primeira experiência, em articulação com o tema que estamos a estudar na disciplina de Estudo do Meio, foi sobre os ossos: “Por que são os ossos duros e



resistentes?”

Claro que, em primeiro lugar, todos tivemos curiosidade em mexer no osso:

- Urgh! Que nojo!

Mas, a curiosidade falou mais alto e lá fomos contactando com o osso! Afinal, não era assim tão nojento!



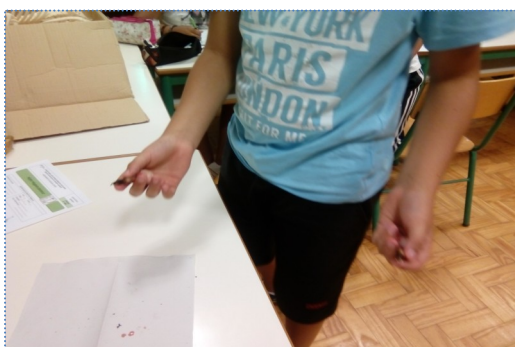
Agora a experiência: Passado o primeiro contacto com os ossos, todos tentámos partir o osso que tínhamos na nossa mesa, mas... ninguém conseguiu! Descobrimos que os ossos são de facto muito resistentes devido aos sais minerais – cálcio e fósforo.



Depois, a professora pegou no osso com uma pinça de madeira e aqueceu-o com o calor da lamparina.

Só assim o osso conseguiu partir.

Chegámos à conclusão que, com o calor, os ossos fraturam mais facilmente.



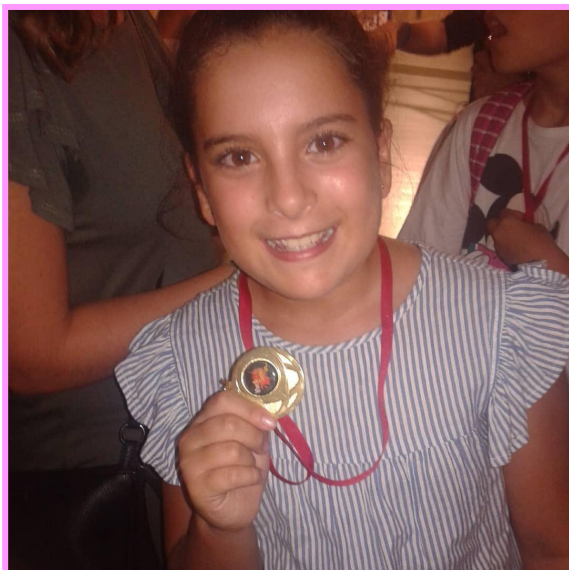
Mas não ficámos por aqui... Colocámos um osso durante quinze dias em vinagre e esperámos os resultados.

Imaginem: o osso ficou flexível!



2.º e 3.º CICLOS

VIVER UM SONHO!



A discente Sara Sofia Rodrigues, da turma A do 6.º ano, é aluna e bailarina no grupo D do corpo de bailarinos da Companhia de Dança do Algarve. Este corpo de bailarinos é dirigido e coreografado pelo russo Evgueni Beliaev, professor principal da escola, diretor da companhia e fundador do Centro Cultural Beliaev. O grupo da Sara competiu e classificou-se com mais um 1.º lugar, no concurso internacional *Vive tu Sueño* na categoria de Dança Contemporânea, que este ano teve lugar em Távira, no Pavilhão Municipal Dr. Eduardo Mansinho.

O grupo passou com distinção técnica, coreográfica e de coordenação, o que lhe possibilitou passagem direta à final Europeia, que terá lugar nos dias 12, 13 e 14 de Junho em Roma, Itália, tendo sido dispensado das restantes eliminatórias.

A aluna Sara Rodrigues e os restantes colegas de palco irão assim representar Portugal nesta competição. A nossa aluna está a viver o seu sonho enquanto bai-



larina e todos

esperamos que continue a dançar e a encantar!



Desejamos toda a sorte do mundo ao grupo que vai representar Portugal em Itália e, para nós, já são vencedores!

Prof. *Silvia Ventura*

OS SÉTIMOS ANOS FORAM À PRAIA!



Mas atenção, não foram a banhos ou trabalhar para o bronze. Tratou-se de uma atividade realizada no âmbito do Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular e de articulação entre as disciplinas de Ciências Naturais, Físico-Química e Geografia.



As turmas realizaram saídas de campo às praias de Quarteira, onde foram recolhidas várias amostras de sedimentos e de água para serem analisadas no laboratório. No local, também foram determinados os valores da tempera-



tura da água do mar e da areia e do pH da água do mar. A água estava mesmo quentinha, com uma temperatura de 24°C às 10 horas da manhã!

No laboratório, vamos estudar o segredo das areias da praia. Onde vieram? Que minerais contêm? Viajaram muitos ou poucos quilómetros?

Prof. Pláudia Miguel e Prof. Zenaida Lima

SEMANA DE PROMOÇÃO DO ENVELHECIMENTO ATIVO E SAUDÁVEL

No passado dia 2 de outubro, no âmbito da Semana de Promoção do Envelhecimento Ativo e Saudável dinamizada pela Câmara Municipal de Loulé, decorreram no Centro Autárquico de Quarteira diversas palestras subordinadas à temática “A Idade e a Vida”.

Este evento, destinado a profissionais desta área e ao público em geral, contou com a presença do Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de Loulé, representantes de entidades regionais e profissionais de saúde.

A turma CEF de Restaurante / Bar do 2.º ano foi a responsável pelo serviço de bar que decorreu durante a “Pausa Saudável” e após a sessão de encerramento.

Prof. Sílvia Silva



DIA MUNDIAL DO PROFESSOR

5 DE OUTUBRO



Origem da Data

A data foi criada pela UNESCO em 1994 com o objetivo de chamar atenção para o papel fundamental dos professores na sociedade e na instrução da população. Todos os anos é divulgada uma mensagem especial para este dia pelos representantes da UNESCO, OIT, UNICEF, PNUD e *Education International*.

Este ano, para além dessa mensagem, os professores foram brindados com um texto de João Pedro Méseder elaborado especialmente para os homenagear.

Ser professor,

Se não houvesse espelhar de olhos no primeiro dia de aulas, ser professor não seria um sonho.

Se um fio de beleza não pudesse soltar-se daqueles dedos, daquelas vozes cantoras, daqueles corpos em movimento, ser professor não seria um sonho.

Se nunca um verso ganhasse asas no fresco dos seus lábios, ser professor não seria um sonho.

Se um livro, uma pintura, um ambiente virtual ou um filme não abrissem uma porta até então fechada, ser professor não seria um sonho.

Se o tédio não pudesse emagrecer, ser professor não seria um sonho.

Se o saber não construísse pessoas melhores, ser professor não seria um sonho.

Se Arte e Jogo, Língua e Ciência não pudessem ser nomes próprios, nobres palavras, ser professor não seria um sonho.

Se um certo olhar não sorrisse ao conseguir ler pela primeira vez uma frase, fazer uma descoberta, resolver um problema, ser professor não seria um sonho.

Se um rosto não se iluminasse ao ouvir “muito bem!”, “está bem visto!”, “um passe perfeito!”, ser professor não seria um sonho.

Se uma mão negra e outra branca e outra morena não pudessem tocar-se, ser professor não seria um sonho.

Se várias cabeças não conseguissem pensar melhor do que uma, ser professor não seria um sonho.

Se o silêncio e o asseio, a sobriedade e a ordem não pudessem ser aprendidos, ser professor não seria um sonho.

Se o medo e a violência, a solidão e a pobreza não pudessem ser combatidos, ser professor não seria um sonho.

Se justiça e democracia, fraternidade e autoridade não pudessem ser aprendidas, ser professor não seria um sonho.

Se na escola não pudesse germinar a paz e a entreatajuda, em vez da competição, ser professor não seria um sonho.

Se a escola não ajudasse a reordenar o mundo, ser professor não seria um sonho.

Se a inteligência não pudesse guiar o sonho, se este não pudesse guiar a inteligência, ser professor não seria um sonho.

Quando nas lides te iniciaste, ser professor tinha a forma de um sonho? Se não tinha, o tempo deu-lhe essa forma. Para muitos, ser professor é tornar real um sonho. O de ajudar a crescer, a fazer do mundo um lugar melhor para se viver.

E não há ofensas, nem indignidades – provindas de efêmeros poderes –, nem rankings, nem propagandas capazes de matar esse sonho.

Nem distâncias, nem sacrifícios, nem desassossego, nem noites em claro...

Sem vozes de crianças e jovens à tua volta, sem humana relação, ser professor não seria um sonho.

João Pedro Méseder, no Dia do Professor 2018



5 DE OUTUBRO – IMPLANTAÇÃO DA REPÚBLICA

Simbologia da 1.^a República

Com a implantação da República surgiu, a par de uma nova Bandeira e de um novo Hino Nacional, uma nova moeda oficial: o Escudo.



Bandeira republicana portuguesa



O escudo

A introdução do escudo como moeda oficial deveu-se, não apenas a uma forma de afirmação simbólica republicana, mas principalmente à necessidade sentida pelo Estado de valorizar a moeda, que era totalmente desvalorizada naquela altura.

O escudo teve uma “vida” curta de apenas 90 anos. Após um período de circulação de 2 meses, o Escudo perdeu o seu valor jurídico a 28 de fevereiro de 2002, sendo substituído totalmente pela nova moeda, o Euro.



O Euro

Beatriz Marcos, n.º4, 9.ºA

Símbolos da República Portuguesa

“A Portuguesa”

Nos dias de hoje, o hino nacional é cantado pelos jogadores de futebol da equipa portuguesa e os seus adeptos no início de cada jogo ou tocado durante festividades de grande importância para a nação, mas ‘A Portuguesa’ teve um objetivo de grande importância na história do país.

Da autoria do compositor Alfredo Keil e militar e historiador Henrique Lopes de Mendonça, ‘A Portuguesa’, composta em 1890, foi adotada pelo partido republicano como um símbolo patriótico de descontentamento para com o regime que liderava o país. Por volta da primeira tentativa de um golpe de estado, em 1891, o hino já teria sido oficializado pelo partido como um candidato a hino nacional.

‘A Portuguesa’, até então proibida pela monarquia, veio a substituir o *Hymno da Carta*, hino nacional português desde Maio de 1826, escrito e composto pelo Rei D. Pedro IV em homenagem à Carta Constitucional.

Desde a sua criação, a letra e melodia têm sofrido algumas alterações, mais especificamente no verso “Contra os canhões” que, segundo historiadores, fora alterado por patriotas depois da divulgação da letra original para “Contra os bretões”, uma referencia ao descontentamento para com os britânicos e a sua dominância sobre Portugal. A letra d’A Portuguesa’ é composta por três partes (com duas estrofes cada), embora apenas a primeira seja oficial e considerada parte do hino nacional português, tornando as outras pouco conhecidas.

Oficializada como um símbolo nacional em 1976, a versão do hino que conhecemos hoje foi uma proposta elaborada por uma comissão designada a estudar os documentos históricos que mencionavam as composições originais de D. Pedro IV, sendo aceite pelo Conselho de Ministros dia 16 de Julho de 1957 e continuando o mesmo até aos dias de hoje.



DIA MUNDIAL DO ANIMAL – ATIVIDADE DE ESCRITA

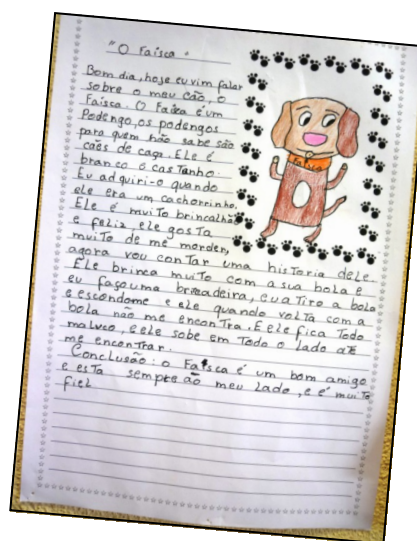
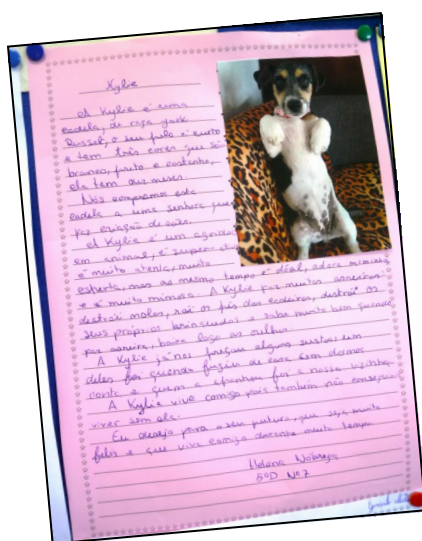


Quem tem animais tem histórias para contar. Este foi o mote para a atividade de escrita das turmas 5º A, 5º C e 5º D, no âmbito da disciplina de Português, durante a semana em que se assinalou o Dia Mundial do Animal.

Muitas histórias felizes, menos felizes, divertidas e insólitas foram contadas na primeira pessoa (dos respetivos donos) e foram partilhadas, oralmente, na sala de aula, seguindo-se a planificação do texto, a redação e aperfeiçoamento do mesmo e, finalmente, a ilustração através de desenho ou de fotografia.

Kiko, Tomi, Chanel, Duke, Zuma, Faísca, Bolt, Noa, Ozzi, entre muitos, muitos outros, são algumas das personagens principais das histórias. Naturalmente, os cães e os gatos são os principais protagonistas de inumeráveis aventuras e desventuras, depois vem a passarada e ainda os peixinhos, os cágados, as tartarugas e os coelhos.

Ficam dois exemplos de textos que estiveram expostos na Biblioteca Escolar.



Prof. Sílvia Baltazar

OS NOSSOS CLUBES

Clube de Jogos de Convívio	Quinta-feira 15h30 – 16h20	Professor: Eduardo Faustino	
Clube de Aeromodelismo	Quarta-feira 14h30 - 16h20	Professores: Aníbal Soutinho Paulo Tomé	
Clube de Artesanato	Quarta-feira 14h30-16h20	Professoras: Rosa Ganhão Paulo Tomé	
Clube do Desporto Escolar	Quarta-feira 14h30-16h20 Sexta-feira 14h30-15h20	Ginástica de solo e Trampolim Professora: Teresa Pires	
	Segunda-feira 15h00 - 16h30 Quarta-feira 15h00 - 16h30	Natação Professor: Sónia Palma	
	Segunda-feira 13h30 - 14h20 Terça-feira 13h30 - 14h20 Quinta-feira 13h30 - 14h20	Ténis de mesa Professora: Raquel Manhoso	
	Segunda-feira 14h30-15h20 Quarta-feira 14h30-16h20	Atletismo Professora: Raquel Manhoso	
	Segunda-feira 14h30-15h20 Quarta-feira 14h30-16h20	Ginástica Acrobática Professora: Sónia Cândido	
Clube de Programação em Scratch	Terça-feira 12h30-13h20	Professor: Eduardo Faustino	

INSCREVE-TE!

DIA MUNDIAL DA MÚSICA NA BIBLIOTECA ESCOLAR



No dia um de outubro, a Biblioteca Escolar comemorou o Dia Mundial da Música, em articulação curricular com os professores de Educação Musical do Agrupamento, tendo tido a participação especial de dois convidados: os professores do Conservatório de Música de Loulé, Manuel Rocha, professor de violino, e Sérgio Leite, professor de piano.

Os alunos das turmas 3º/2º D e 4ºA vivenciaram a exploração de sons de piano e de violino, interagiram no diálogo com os dinamizadores, escutaram pequenos trechos musicais e assistiram a um breve vídeo sobre Mozart “O menino prodígio”.

Todos os alunos interpretaram com instrumentos de percussão um musicograma da peça “Marcha Turca” de Mozart.

A Biblioteca Escolar possibilitou, deste modo, a criação de um cenário de aprendizagens inovador, através de processos de experimentação e de fruição musical, com recursos educativos diversificados, contribuindo para o desenvolvimento da sensibilidade artística e cultural dos alunos.

AULAS EM PARCERIA: ESTIMULAR NOS ALUNOS O INTERESSE PELA CIÊNCIA E PELO PRAZER DA LEITURA E DA ESCRITA

No dia três de outubro, os alunos das turmas C e E, do 3º ano, e B e C, do 4º ano, tiveram uma aula diferente.

A professora Cláudia Miguel, responsável pelo projeto “Pequenos Cientistas”, lecionou, na biblioteca D. Francisca de Aragão, com a professora Luísa Soutinho, uma aula sobre animais selvagens, características e habitats, animais em vias de extinção em Portugal, causas e consequências. Seguidamente, os alunos ouviram a leitura de uma história com animais e aceitaram o desafio de Escrita Criativa e Ilustração: “Se eu fosse um animal seria...”, para integrar a exposição comemorativa do Dia Mundial do Animal.



CULTIVAR TALENTOS

ESCRITA CRIATIVA E RECONTO DE HISTÓRIAS



A diferença entre autor e ilustrador: uma menina da turma do 2.º D escreveu uma bonita história. A professora corrigiu a ortografia e os colegas fizeram as ilustrações. A ilustração mais bonita e criativa ilustrou o texto. O Projeto nasceu: a criação de um livro de histórias ilustradas, envolvendo todos os alunos da turma do 2.º D, da professora Ana Margarida, através destas duas formas de comunicação.

A Biblioteca Escolar foi um espaço de fruição e de inspiração através do puro prazer de ouvir as histórias: *O Cuquedo* e *Sou o Maior*, do folhear dos livros, da visualização das imagens, do cheiro a papel novo. O prazer de ouvir ler levará, com certeza, ao prazer de ler e de escrever!

PAIS/E.E. E ESCOLA: UM TRABALHO DE PARCERIA

Em articulação com a Biblioteca Escolar D. Francisca de Aragão, decorreu no dia 10 de outubro, pelas 15:30 horas, o 1.º Encontro sobre “Parentalidade Positiva: a relação entre pais e filhos”, promovido pelo Projeto Aproxim(Art) da Cruz Vermelha Portuguesa – Delegação de Faro. A ação de sensibilização e de formação, subjacente ao encontro, foi dinamizada pela psicóloga clínica Dr.ª Rute Barcelos, pós-graduada em Arte-Terapia. O projeto existe há cinco anos no nosso Agrupamento.

Na sessão estiveram presentes treze encarregados de educação acompanhados dos seus educandos (alunos das turmas do 4.º ano). Conceitos como: vinculação, respeito, amor, verdade, comunicação, autoridade, afetos, tempo ou atividades em conjunto, foram debatidos numa dinâmica de grupo que finalizou com um desenho coletivo realizado a pares pelos respetivos encarregados de educação e seus educandos.

Uma experiência que se revelou muito positiva e que irá repetir-se ao longo do ano letivo.



MIBE – MÊS INTERNACIONAL DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES



Outubro é o Mês Internacional da Biblioteca Escolar (MIBE). Em todo o mundo, este período, é aproveitado para reforçar a visibilidade das bibliotecas escolares e a consciencialização acerca do seu valor nas aprendizagens.

Este ano o tema emanado pela RBE é “Eu  a Biblioteca Escolar”. No âmbito do MIBE, no dia 22 de outubro as BE do Agrupamento assinalaram o “Dia da Biblioteca Escolar”.

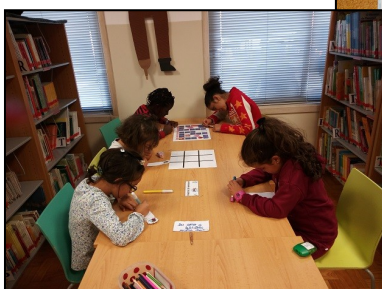
Dia da Biblioteca Escolar

22 de outubro



Programa:

- Visualização de um filme infantil que destaca a importância da leitura “A menina que detestava livros”.
- Seleção de leitura de poemas em sala de aula/ BE.
- Diálogo sobre a importância das bibliotecas escolares na educação e promoção do gosto pela leitura.
- Elaboração de marcadores sob o lema “ Eu  BE”



ALICE VIEIRA – AUTORA DO MÊS DE OUTUBRO

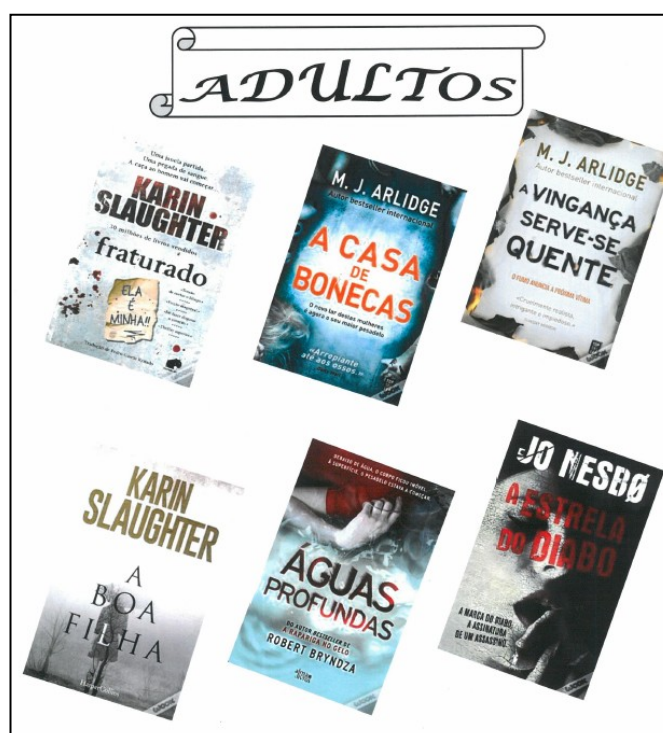
Outubro é o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares. Para assinalar este mês, a equipa das nossas Bibliotecas tem organizado várias atividades. Uma delas é a divulgação da vida e obra de um autor, aliás, esta é uma atividade que irá ter lugar mensalmente.

A autora eleita para celebrar o MIBE – Mês Internacional das Bibliotecas Escolares é a querida Alice Vieira, uma autora de referência na literatura infanto-juvenil portuguesa. O primeiro romance para o público jovem foi *Rosa, minha irmã Rosa*. Num estilo muito próprio, Alice Vieira retrata-nos, em muitas das suas obras, personagens jovens, com um mundo interior muito rico, ávido de crescer e ao mesmo tempo receoso de que isso aconteça.

Este é mais um bom motivo para visitar a Biblioteca. Vem! Aprende e diverte-te nos teus tempos livres! Fica a conhecer um pouco melhor a vida e obra desta escritora e realizar as atividades propostas (sopa de letras, textos lacunares...)



SUGESTÕES DE LEITURA



DIA MUNDIAL DO ANIMAL

No dia 4 de outubro, nas Bibliotecas D. Dinis e D. Francisca de Aragão, comemorou-se o Dia Mundial do Animal, em articulação curricular com as educadoras do pré-escolar, professoras dos 1º e 2º Ciclos e de Educação Inclusiva.

Na Biblioteca D. Dinis podemos ver uma exposição com interessantes trabalhos de escrita criativa e ilustração dos alunos das turmas A, B e C do 5º ano. Também nos expositores da Biblioteca D. Francisca de Aragão está patente uma mostra dos trabalhos realizados pelos alunos do pré-escolar e do 1º Ciclo com marcadores, textos e ilustrações.

A manhã foi animada para as crianças das quatro salas do pré-escolar e para as quatro turmas do 1º ano, que assistiram à narrativa dramatizada da “História da Barata” e participaram nas músicas, canções e jogos com sons de animais em suporte digital. Alguns alunos fizeram-se acompanhar do seu “animal – peluche” de estimação. Entretanto, os cães Duna e Gigi (raça Golden retriever) ajudaram a assinalar este dia surpreendendo os restantes alunos nas salas de aula. Que entusiasmo! As professoras Luísa Soutinho e Noélia Francisco aproveitaram a ocasião para falar de Cidadania e de Ambiente, de comportamentos responsáveis para com estes amiguinhos das crianças.

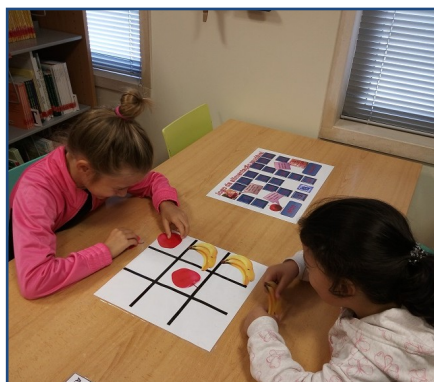
Alguns dos textos sobre os nossos animais...



DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO

Nos dias 16 e 17 de outubro, as Bibliotecas Escolares do Agrupamento desenvolveram um extenso programa comemorativo do Dia Mundial da Alimentação, constituindo-se como espaços de fruição e desenvolvimento educativo e cultural.

No dia 16, a Biblioteca D. Dinis promoveu uma experiência culinária, “cooking experience”, na qual tiveram uma participação ativa e entusiasta os alunos do 8.º A e CEF1, que contaram com a orientação da pro-



fessora de Ciências, Cláudia Miguel. Os alunos cozinharam as panquecas de aveia que em seguida foram degustadas, acompanhadas de umas espetadas de fruta. A receita foi um êxito e todos os alunos quiseram levá-la consigo, na promessa de num fim-de-semana substituírem o pão pela sua confeção.

Antes, porém, houve tempo para dialogar sobre a necessidade de uma alimentação saudável, de implementarmos bons hábitos, nomeadamente o de comer sopa às refeições, na sequência da lei-

tura que foi realizada do conto popular tradicional “A sopa de Pedra”.

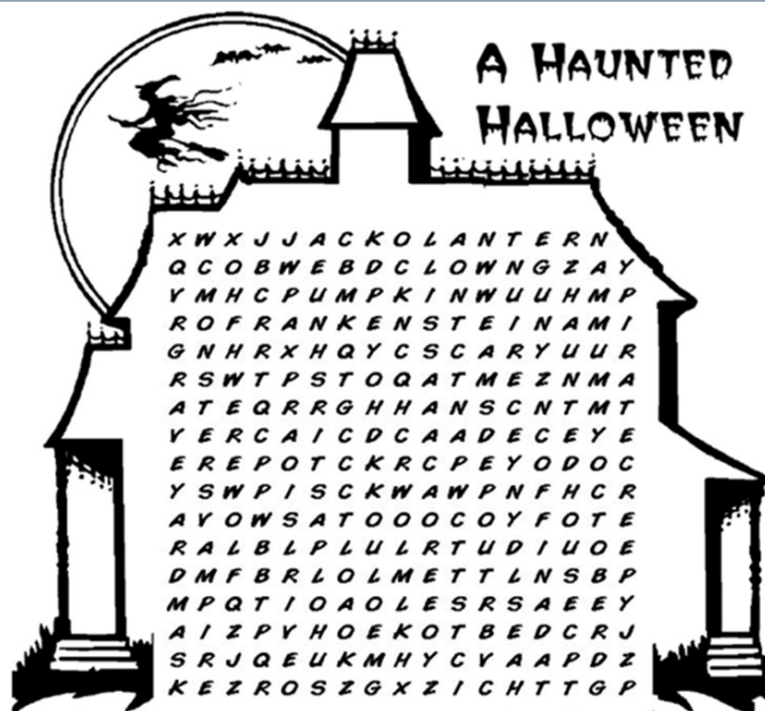
Também na Biblioteca D. Francisca de Aragão, os alunos das várias turmas do 1.º Ciclo, no intervalo da manhã e do almoço, assistiram à leitura impressa e digital das histórias: “O Coelho Branco”, tendo também participado na narrativa da história, “A Menina Que Não Gostava de Fruta”, e “A Menina Que Não Gostava de Sopa”. Houve sugestões de livros para ler e/ou levar para casa, jogos sobre legumes e frutas, a roda dos alimentos para ilustrar e sopa de letras temáticas.



No dia 17, ciência e literatura estiveram interligadas nas aulas das turmas 3.º C e E, que foram dinamizadas na biblioteca e em parceria pela professora Cláudia Miguel, responsável pelo projeto “Pequenos Cientistas” e pela professora bibliotecária Luísa Soutinho, coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento.

Deste modo, as atividades realizadas ao longo dos dois dias foram dinamizadas em articulação com o Projeto de Educação para a Saúde (PES), o Projeto “Pequenos Cientistas” e a disciplina de Ciências.

ENGLISH FUN(TASTIC)



bat	coffin	Halloween	October	skeleton
black cat	costume	happy	party	spooky
broom	creepy	haunted house	pillowcase	trick-or-treat
candy	Dracula	jack-o'-lantern	pirate	vampire
clown	Frankenstein	mask	pumpkin	werewolf
cobweb	ghost	monster	scary	witch
	graveyard	mummy		



<http://professorasimoneleite.blogspot.com/2013/02/atividades-para-o-halloween.html>



THE BRITISH AND AMERICAN QUIZ

1. **The United States of America is in:**
 - a) Central America
 - b) North America
 - c) South America
2. **The native Americans were the:**
 - a) Africans
 - b) Indians
 - c) French
3. **The United Kingdom includes:**
 - a) England, Scotland and Wales
 - b) England, Scotland and Ireland
 - c) England, Scotland, Wales and Northern Ireland
4. **The British Isles are a group of:**
 - a) 200 islands
 - b) About 5000 islands
 - c) 2 islands
5. **The English national anthem is called:**
 - a) God Save the Queen
 - b) God Bless America
 - c) God Save the King
6. **The Americans celebrate Independence Day on:**
 - a) 5th July
 - b) 14th June
 - c) 4th July
7. **On 5th November the English celebrate:**
 - a) Halloween
 - b) Guy Fawkes Day
 - c) Boxing Day
8. **Americans celebrate Thanksgiving on the:**
 - a) Fourth Thursday of November
 - b) Third Tuesday of November
 - c) First Thursday of December
9. **The Highlands are in:**
 - a) England
 - b) Northern Ireland
 - c) Scotland
10. **The most popular drink in Great Britain is:**
 - a) Coca-cola
 - b) Tea
 - c) Whisky
11. **A British policeman is also called:**
 - a) A bobby
 - b) A cop
 - c) A lacie
12. **New York City is also known as:**
 - a) The City of Liberty
 - b) The World Center
 - c) The Big Apple
13. **London taxis are usually:**
 - a) Black
 - b) Green
 - c) Yellow
14. **The best known park in New York City is:**
 - a) Hyde Park
 - b) Central Park
 - c) St. James Park
15. **The Republic of Ireland is also known as:**
 - a) Eire
 - b) Ulster
 - c) Dublin
16. **Jazz was invented in:**
 - a) The U.S.A.
 - b) England
 - c) Scotland

Key:

1. b)	5. a)	9. c)	13. a)
2. b)	6. c)	10. b)	14. b)
3. c)	7. b)	11. a)	15. a)
4. b)	8. a)	12. c)	16. a)