

INFORMAÇÃO-PROVA

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

2020

HISTÓRIA - Prova 19

Tipo de Prova: Escrita

3º Ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo nº 3-A/2020, de 5 de março)

Introdução

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de História, a realizar em 2020.

A prova destina-se aos alunos que se encontram abrangidos pelo estipulado no artigo n.º 11 do Despacho Normativo n.º 3-A/2020, de 5 de março, e de acordo com a Tabela do Quadro I do mesmo Despacho Normativo.

O presente documento dá a conhecer os aspetos relativos à prova, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

Objeto de avaliação

A prova final de equivalência à frequência de História tem por referência o Programa de História em vigor para o 3.º ciclo do Ensino Básico e o Currículo Nacional do Ensino Básico – Competências Gerais /Competências Específicas de História. A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada. A prova apenas integra itens relativos aos conteúdos adiante apresentados.

A. OBJETIVOS GERAIS

A.1. DOMÍNIO DAS APTIDÕES / CAPACIDADES

Utilizar a metodologia específica da História, nomeadamente:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas e diagramas);
- Selecionar e identificar informação explícita e implícita dos documentos;
- Formular hipóteses de interpretação de factos históricos;
- Utilizar conceitos e generalizações, nomeadamente, da área das ciências sociais, na compreensão de situações históricas.

Desenvolver capacidades de comunicação, nomeadamente:

· Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando o vocabulário específico da disciplina.

A.2. DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Desenvolver a noção de evolução, nomeadamente: · Caracterizar as fases principais da evolução histórica; · Identificar os grandes momentos de rutura no processo evolutivo. Desenvolver as noções de condicionalismo e de causalidade, nomeadamente:

- Compreender condições e motivações dos factos históricos;
- Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles;
- Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social;
- Compreender a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade. Desenvolver a noção de multiplicidade temporal, nomeadamente:
- Localizar no tempo e no espaço eventos e processos;
- Distinguir ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade;
- Relacionar a história nacional com a história europeia e universal.

Desenvolver a noção de relativismo cultural, nomeadamente:

- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas;
- Compreender o carácter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova tem o carácter de uma prova escrita com a duração de 90 minutos.

A prova apresenta entre 10 e 20 itens.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como, por exemplo, textos, gravuras, fotografias, mapas, tabelas e gráficos.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

QUADRO 1 — CONTEÚDOS e COTAÇÕES

Conteúdos	Cotação (em pontos)
A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA · A Península Ibérica: dois mundos em presença — a formação dos reinos cristãos no processo da Reconquista.	15
PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII · Absolutismo e mercantilismo numa sociedade de ordens — o Antigo Regime português na primeira metade do século XVIII	15
A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX · Hegemonia e declínio da influência europeia — a Primeira Grande Guerra; as transformações económicas do pós-guerra no mundo ocidental. · Sociedade e cultura no mundo em mudança — mutações na estrutura social e nos costumes.	30
DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL · As dificuldades económicas dos anos 30 — a grande crise do capitalismo. · Entre a ditadura e a democracia — os regimes fascistas e nazi. · A II Guerra Mundial — o desenvolvimento do conflito; os caminhos da paz.	40

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no quadro seguinte:

QUADRO 2 – TIPOLOGIA, NÚMERO DE ITENS E COTAÇÃO

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO - Ordenação - Associação - Completamento - Escolha múltipla	6-10	40
ITENS DE CONSTRUÇÃO · Resposta curta · Resposta restrita · Resposta extensa	6-10	60

QUADRO 3 – DESCRITORES DO DOMÍNIO DA COMUNICAÇÃO ESCRITA

Níveis	Descritores
2	Texto bem estruturado, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.
1	Texto com problemas de estrutura, com erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou não claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se a resposta não atingir o nível 1, de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o desempenho no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

ITENS DE SELEÇÃO

Associação/Correspondência e Completamento

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto. Considera-se igualmente incorreto o completamento de um espaço com uma palavra ou expressão inadequadas.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral do conteúdo solicitado em cada resposta implica que esta seja classificada com zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, a classificação atribuída traduz a avaliação simultânea do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.