



Agrupamento de Escolas D. Dinis, Loulé Sede: Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos D. Dinis - Quarteira Escola Básica do 1.º Ciclo c/ Jardim de Infância D. Francisca de Aragão



Departamento de Línguas

Critérios de Avaliação Gerais/Transversais do Agrupamento					
CONHECIMENTO	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	COMUNICAÇÃO			
Adquire as aprendizagens essenciais das disciplinas. Aplica os conhecimentos adquiridos/principais conceitos. Interrelaciona os conceitos adquiridos, mobilizando-os a novas situações de aprendizagem. Mobiliza as aprendizagens disciplinares e transversais de forma adequada para resolução de situações-problema.	Aplica os conceitos nas diferentes situações do seu quotidiano (debates, fóruns, assembleias, projetos,). Demonstra reflexão e autorregula as aprendizagens. Revela autonomia na construção do conhecimento. Recorre a estratégias diversificadas para adquirir conhecimento.	Exprime-se nas diferentes modalidades (oral, escrita, científica, técnica, artística e tecnológica). Argumenta e defende posições. Adota uma postura, dicção e entoação corretas, captando o auditório. Utiliza as TIC na execução e/ou apresentação de trabalhos.			

RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA

Adequa comportamentos em contextos de aprendizagem, de cooperação, partilha e colaboração;

Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.

Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;

Estabelece objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA A 2 - 2º e 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	Recolha de Dados Técnicas/Instrumentos
Compreensão Oral 15%	 Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). 	(1) Instrumentos de uso obrigatório. Testagem: - Fichas de compreensão oral (1) - Questões de aula
Produção Oral 15%	 Narrar vivências, acontecimentos e experiências; Formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. 	- Avaliação formal da produção oral (1) - Avaliação formal da interação oral - Trabalho de Projeto - Auto e heteroavaliação - Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo)
Interação Oral 20%	- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	

Leitura 20%	 Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar). 	Observação: - Registo de observação em sala de aula - Participação e apresentação orais -Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos -Listas de trabalho pares/grupo -Registos de observação em sala de aula (1) -Participação em debates ou discussões temáticas
Escrita 20%	 Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva. 	Inquérito: - Entrevistas - Questionários
Gramática 10%	Adquirir e aplicar conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos: A. Linguagens e Textos; B. Informação e Comunicação; C. Raciocínio e Resolução de Problemas; D. Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E. Relacionamento Interpessoal; F. Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber Científico, Técnico e Tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE DESEMPENHO

THIT DE DESCRIPTION						
CRITÉRIOS	NÍVEL 5 - MB	NÍVEL 4 - B	NÍVEL 3 - SUF.	NÍVEL 2 - INSUF.	NÍVEL 1	
DOMÍNIO: Compreensão Oral						
Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	Compreende muito facilmente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	Compreende facilmente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	Compreende satisfatoriamente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	Revela dificuldade em compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	Ainda não compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	
Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Identifica sem hesitações a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Identifica com hesitações esporádicas a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Identifica com hesitações frequentes a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Identifica com muita dificuldade a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Ainda não identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	
DOMÍNIO: Expressão Oral (Produção e Interação)					
Narrar vivências, acontecimentos e experiências.	Narra facilmente vivências, acontecimentos e experiências.	Narra com hesitações esporádicas vivências, acontecimentos e experiências.	Narra com hesitações frequentes vivências, acontecimentos e experiências.	Narra com muita dificuldade vivências, acontecimentos e experiências.	Ainda não consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências.	
Formular planos, desejos, ambições e projetos.	Formula facilmente planos, desejos, ambições e projetos.	Formula com hesitações esporádicas planos, desejos, ambições e projetos.	Formula com hesitações frequentes planos, desejos, ambições e projetos.	Formula planos, desejos, ambições e projetos, com muita dificuldade.	Ainda não consegue formular planos, desejos, ambições e projetos.	
Explicar gostos e opiniões.	Explica facilmente gostos e opiniões.	Explica gostos e opiniões.	Explica gostos e opiniões, com hesitações frequentes.	Explica gostos e opiniões, com muita dificuldade.	Ainda não consegue explicar gostos e opiniões.	
Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Utiliza com inequívoca correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Utiliza com correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Utiliza satisfatoriamente um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Utiliza com incorreção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	Ainda não consegue utilizar um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	
Prosseguir um discurso livre de forma inteligível.	Prossegue facilmente um discurso livre de forma inteligível.	Prossegue um discurso livre de forma inteligível.	Prossegue um discurso livre de forma inteligível, revelando alguma dificuldade.	Dificilmente prossegue um discurso livre de forma inteligível.	Ainda não consegue prosseguir um discurso livre de forma inteligível.	
Descrever lugares, ações, estados físicos e emocionais.	Descreve lugares, ações, estados físicos e emocionais, com muita facilidade.	Descreve lugares, ações, estados físicos e emocionais, com facilidade.	Descreve lugares, ações, estados físicos e emocionais, com relativa facilidade.	Descreve lugares, ações, estados físicos e emocionais, com dificuldade.	Ainda não consegue descrever lugares, ações, estados físicos e emocionais.	
Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	Apresenta com muita facilidade questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	Apresenta com facilidade questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	Apresenta com relativa facilidade questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	Apresenta com dificuldade questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	Ainda não consegue apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	
Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	Aperfeiçoa com muita facilidade a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	Aperfeiçoa facilmente a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	Aperfeiçoa satisfatoriamente a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	Aperfeiçoa com dificuldade a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	Ainda não aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	

CRITÉRIOS	NÍVEL 5 - MB	NÍVEL 4 - B	NÍVEL 3 - SUF.	NÍVEL 2 - INSUF.	NÍVEL 1
Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Troca com bastante facilidade informações variadas em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Troca com facilidade informações em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Troca satisfatoriamente informações limitadas em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Troca muito poucas informações em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Ainda não troca informações em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.
DOMÍNIO: Leitura					
Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende facilmente o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, sem lapsos.	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, embora revele frequentemente confusão.	Compreende com dificuldade o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Ainda não consegue compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.
Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	Reconhece com muita facilidade a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	Reconhece com facilidade a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	Reconhece de forma satisfatória a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos, com dificuldade.	Ainda não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.
Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.	Identifica com bastante facilidade as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.	Identifica com facilidade as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.	Identifica satisfatoriamente as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.	Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição, com dificuldade.	Ainda não identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.
Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade.	Recorre eficaz e facilmente a dicionários de especialidade.	Recorre eficazmente a dicionários de especialidade.	Recorre a dicionários de especialidade.	Recorre a dicionários de especialidade, com dificuldade.	Ainda não consegue recorrer a dicionários de especialidade.
Reconhecer itens de referência bibliográfica.	Reconhece facilmente itens de referência bibliográfica.	Reconhece itens de referência bibliográfica.	Reconhece grande parte dos itens de referência bibliográfica.	Reconhece com dificuldade itens de referência bibliográfica.	Ainda não consegue reconhecer itens de referência bibliográfica.
Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar. destacar, assinalar, enumerar, justificar).	Identifica facilmente, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.	Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.	Identifica, em provas e trabalhos, grande parte dos principais verbos de instrução.	Identifica, com dificuldade, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.	Ainda não consegue identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.
DOMÍNIO: Escrita					
Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.	Escreve textos, sobre si e assuntos familiares, utilizando estruturas e vocabulário variados e com elevada correção.	Escreve pequenos textos, sobre si e assuntos familiares, utilizando estruturas e vocabulário variados e com correção.	Escreve pequenos textos, sobre si e assuntos familiares, utilizando estruturas e vocabulário mais frequentes e com alguma correção.	Escreve frases simples, sobre si, utilizando algumas estruturas e vocabulário mais frequentes, mas com muitas incorreções que provocam incompreensões.	Ainda não escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.
Construir sequências originais de enunciados breves.	Constrói, com elevada correção, sequências originais de enunciados breves.	Constrói, com correção, sequências originais de enunciados breves.	Constrói, com alguma correção, sequências originais de enunciados breves.	Constrói, com muitas incorreções, sequências originais de enunciados breves.	Ainda não constrói sequências originais de enunciados breves.

CRITÉRIOS	NÍVEL 5 - MB	NÍVEL 4 - B	NÍVEL 3 - SUF.	NÍVEL 2 - INSUF.	NÍVEL 1	
Responder a questionários sobre temas diversos.	Responde com muita facilidade a questionários sobre temas diversos.	Responde facilmente a questionários sobre temas diversos.	Responde satisfatoriamente a questionários sobre temas diversos.	Responde com dificuldade a questionários sobre temas diversos.	Ainda não responde a questionários sobre temas diversos.	
Participar em atividades de escrita coletiva.	Participa com bastante facilidade em atividades de escrita coletiva.	Participa facilmente em atividades de escrita coletiva.	Participa satisfatoriamente em atividades de escrita coletiva.	Participa com dificuldade em atividades de escrita coletiva.	Ainda não participa em atividades de escrita coletiva.	
DOMÍNIO: Gramática						
Adquirir e aplicar conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	Revela elevada aquisição e aplicação de conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	Revela controlo na aquisição e aplicação de conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	Revela algum controlo na aquisição e aplicação de conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	Revela pouco controlo na aquisição e aplicação de conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	Ainda não revela controlo na aquisição e aplicação de conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual discursivo).	

GRUPO DISCIPLINAR 300 setembro 2023